

De Gouden Weken 2023





Colofon


kwintessens

© Kwintessens, Amersfoort, juli 2023

Een aantal keer per jaar verschijnt Kwink &.... Deze uitgaven worden samengesteld door de makers van Kwink, vooral aansluitend bij bekende themaweken in het basisonderwijs, zoals de Week Tegen Pesten (september), de Week van de Mediawijsheid (november) en de Week van de Lentekriebels (maart). Dan wordt de algemene doelstelling van de themaweek verbonden met specifieke SEL-doelstellingen. Altijd inhoudelijk onderbouwd en met concrete lessuggesties voor de leerkracht.

Teksten: Gerard van Midden en Wouter Siebers

KWINK &... DE GOUDEN WEKEN

De Gouden Weken... Dat is de periode van de eerste schooldag tot aan de herfstvakantie. Die eerste zes tot acht weken zijn cruciaal voor het creëren van een fijne sfeer in de groep. Wordt het een positieve, gezellige, hardwerkende groep waarin kinderen voor elkaar opkomen, of een negatieve groep waarin lang niet iedereen zich veilig kan voelen?

Een leerkracht die het belang van de Gouden Weken begrijpt - en dus actief aan een positieve groepsvorming werkt - gaat voor een leuk schooljaar voor iedereen. Maar hoe doe je dat?

In deze speciale uitgave van *Kwink &...* krijg je veel informatie over de eerste drie fases van groepsdynamica bij kinderen (forming, norming en storming), over hiërarchie in de groep, en geven we praktische en leuke werkvormen om de Gouden Weken optimaal te laten verlopen. Met bijlages voor het schoolteam en ouders. We verwijzen ook naar speciale werkvormen voor de Gouden Weken met daarop twaalf energizers voor groepsvorming in de onder-, midden- en bovenbouw. Deze energizers staan ook herhaald in dit katern.



TIP

Bekijk ook het filmpje 'De Gouden Weken' op www.kwinkopschool.nl/goudenweken of op het Digibord.

VIJF FASES VAN GROEPSDYNAMICA BIJ KINDEREN

Kinderen zitten op school in een groep. Een groep heeft volgens Wijsman (2013) de volgende kenmerken:

- **Directe interactie:** er is direct contact tussen de groepsleden.
- **Gezamenlijke waarden, doelen en normen:** elke groep ontwikkelt zijn eigen stijl (groepscultuur), samengevat als gezamenlijke uitgangspunten.
- **Groepsstructuur:** er is sprake van een netwerk van onderlinge relaties waarbij de groepsleden rollen vervullen en er leiders en volgers zijn.

Voor kinderen op de basisschool bepaalt de volwassene vooral de uitgangspunten.

Rolmodel

Kinderen kopiëren in een groep elkaars gedrag en leren proefondervindelijk hoe ze met elkaar en de regels moeten omgaan. De leerkracht heeft daarin een cruciale rol omdat zij het rolmodel is. Dit kopieergedrag van kinderen heet *modelling*. Hoe meer het rolmodel gewaardeerd en gerespecteerd wordt, hoe meer een kind zal nadoen. Goed voorbeeldgedrag vanaf dag één is dus essentieel.

Groepsfases

Een groep ontwikkelt zich in herkenbare fases. Tuckman (1965) stelde vijf fases van groepsdynamica vast. De fasering zonder begeleiding door een volwassene kent een andere volgorde dan die waarbij een leerkracht de leiding heeft. We bespreken in het kader van de Gouden Weken de eerste drie fases:

- **Forming:** het begin van de groep. De groep leert elkaar kennen, iedereen laat zich van zijn beste kant zien en kinderen zoeken gelijkgestemden. Ofwel: hoe worden wij een gezellige groep?
- **Norming:** de normen ontstaan. Hoe dit proces verloopt, hangt sterk af van de leider van de groep. Ofwel: welke regels horen bij het realiseren van een gezellige groep?
- **Storming:** de kinderen gaan op zoek naar hun eigen plek in de groep en de rollen worden

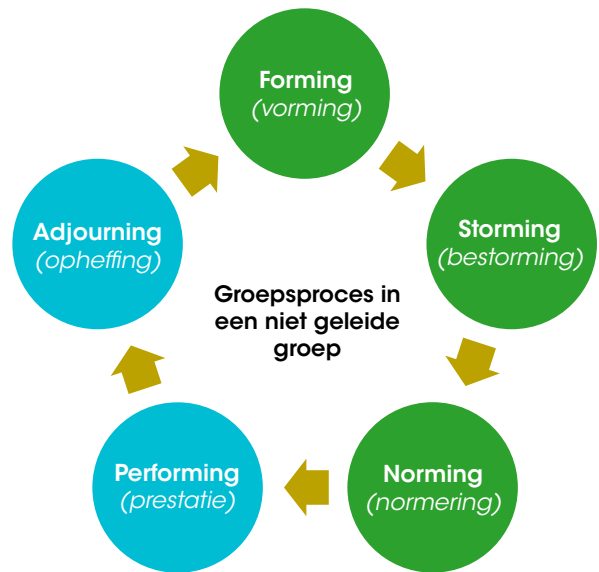
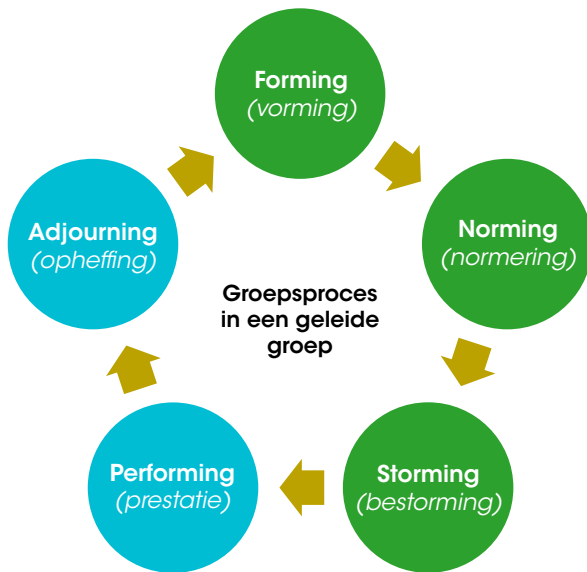
verdeeld. Het is hierin bepalend wie de meeste 'macht' heeft. Ofwel: hoe gaan we met elkaar om zodat het een gezellige groep wordt en blijft?

Het is heel belangrijk dat de leerkracht haar leidende rol vanaf de eerste dag aanpakt door de normen (afspraken en regels) vast te stellen en die ook zelf in haar gedrag te laten zien. Let op: elke verandering in de samenstelling van de groep (bijvoorbeeld de komst van een nieuwe leerling) heeft gevolgen voor het verloop van de groepsfases.

De andere twee groepsfases zijn **performing** (de groep is gevormd en kan, als de voorgaande fases goed zijn verlopen, positief met elkaar aan de slag) en **adjourning** (afscheid van de groep en evaluatie).

In de schema's op de volgende bladzijde zie je hoe deze fases eruitzien, waarbij we een verschil zien tussen een geleide groep en een niet geleide groep. In een geleide groep, waarvan meestal sprake is in het basisonderwijs, zal de leerkracht de fase van norming voor de fase van storming laten plaatsvinden. Veel leerkrachten weten immers uit ervaring dat het de meeste kans van slagen heeft om in het begin van het schooljaar al duidelijke regels te stellen. Als je eerst de teugels laat vieren en later in het jaar probeert de regels aan te scherpen of bij te stellen, verloopt dit veel moeizamer.





TIPS PER FASE VOOR DE PERIODE VAN DE GOUDEN WEKEN

Forming

Als een kind zich niet voldoende bij de groep voelt horen, kun je letten op de volgende punten:

- Let op non-verbale signalen om te ontdekken wat het kind wél wil, waar het belangstelling voor heeft, enzovoort.
- Handel onderzoekend en kijk bij alles wat je doet goed naar de reactie van het kind.
- Maak (oog)contact waardoor het kind zich gezien voelt.
- Heb aandacht.
- Betrek het kind (non-)verbaal zodat het zich niet genegeerd voelt.
- Accepteer de ruimte die het kind nodig heeft.
- Bejegen het kind positief.
- Daag het kind uit in kleine stapjes.
- Zoek een maatje voor het kind.

Norming

Om normen en waarden (regels/afspraken) over te dragen en te bevorderen, zijn de volgende aandachtspunten van belang:

- *Teach as you preach*: de leerkracht is hét model voor eerlijkheid, respect, humor en plezier. Dit laat zij zien in haar dagelijkse werk, want goed voorbeeld doet goed volgen.
- Benoem de waarden expliciet met de kinderen. Dat kan alleen als de leerkracht die waarden zelf ook kent en dit gedeelde waarden van de hele school zijn.
- Geef opdrachten die de groepsgeest bevorderen, zoals spel- en discussievormen waarbij je naar elkaar moet luisteren, samenwerken en samen beslissingen moet nemen.
- Geef geen opdrachten die concurrentie bevorderen tussen individuele kinderen of tussen subgroepjes.
- Evalueer veel met vragen als: welk gedrag werkte remmend of bevorderend? Vat dit goed samen, leg (visueel) vast en maak kinderen medeverantwoordelijk.

Storming

Als kinderen te veel of te weinig invloed hebben, kun je het volgende doen:

- Maak oogcontact, want soms is dit al voldoende correctie.
- Noem de naam van het kind.
- Bejegen het kind positief, zodat jij zijn inzet erkent.
- Benoem het gewenste gedrag.
- Geef een compliment als het gewenst gedrag laat zien.
- Betrek het kind en benut zijn kracht.
- Corrigeer het kind niet ten overstaan van de hele groep (dit werkt statusverlagend).
- Geef het kind een time-out als het gedrag voortkomt uit overprikkeling.
- Bij een conflict: maak het kind medeverantwoordelijk en stimuleer het kind het conflict zelf op te lossen.
- Als je straft: straf snel na de verkeerde actie, houd de straf kort, benoem het foute gedrag, bied hiervoor een alternatief en stem de straf af op het gedrag.
- Gebruik altijd de 'ik-boodschap'.



HET SUCCES VAN DE GOUDEN WEKEN

Veiligheid in de groep

Veiligheid en geborgenheid zijn voor de ontwikkeling van een kind van groot belang. Immers: het verwerven van een eigen identiteit gebeurt in de nabijheid van anderen. Het kind identificeert zich met de omgeving en moet zich daarin thuis voelen (Hooijmaaijers et al., 2012). De mate van functioneren en leren van een kind is dus sterk afhankelijk van de door hem ervaren veiligheid. Die veiligheid kent drie basisbehoeften: erbij horen (inclusie), invloed hebben (controle) en persoonlijk contact (affectie).

Hiërarchie in de groep

Kennis over de hiërarchische positie in de groep is belangrijk om snel actie te kunnen ondernemen als kinderen last hebben van hun positie in de groep. Inzicht in die hiërarchie verkrijgt je door het regelmatig afnemen van een sociogram.

Vanuit de literatuur kennen we grofweg vijf groepen leerlingen (Van Overveld, 2016):

- 1 De populaire groep: circa 15%, meestal meisjes, sociaal, behulpzaam, communicatief, assertief, hebben agressie niet nodig.
- 2 De gemiddelde groep: circa 55%, vallen niet erg op, kunnen goed mee op sociaal gebied, trekken met elkaar op, zorgen voor rust en gezelligheid in de groep.
- 3 De controversiële groep: circa 5%, bijzonder gedrag (agressief of brutaal, of 'anders'), worden niet afgewezen door de rest van groep.
- 4 De genegeerde groep: circa 10%, 'onzichtbaar', worden geaccepteerd, kunnen hun positie vaak zelf niet wijzigen, hebben controle over hun status quo, zeggen weinig, soms net het verkeerdelijke, lopen risico op ontwikkeling van angst/depressie.
- 5 De afgewezen groep: 15%, meestal jongens, niet geliefd, vijandig benaderd, minder sociaal of cognitief vaardig, reageren agressief of juist teruggetrokken, kans op gepest worden is relatief groot.



Fysieke nabijheid

Promotieonderzoek van Van den Berg uit 2015 naar fysieke afstand in meters tussen twee leerlingtafels leverde interessante uitkomsten op. Die afstand blijkt een van de beste voorspellers van iemands persoonlijke band met anderen. Kinderen die minder geliefd zijn of minder populair zijn, hebben vaak een tafeltje aan de rand van de klas. Door niet geliefde leerlingen dichterbij kinderen te zetten die wel aardig gevonden worden en dit minimaal twaalf weken vol te houden (aanvankelijk is er namelijk verzet), blijken minder geliefde kinderen beduidend positiever te scoren bij een vervolgmeting.

De Gouden Weken en het team

Het succes van de Gouden Weken staat en valt met het voorleven en bespreken van belangrijke waarden, en daarnaast met het introduceren en leren houden aan normen (afspraken en regels). Natuurlijk in de eigen groep, maar óók in de hele school. Een veilige school is immers een breed gedragen schoolverantwoordelijkheid; ook die van ouders (zie hierna).

Het is daarom goed om het schoolseizoen rond dit onderwerp met het hele team te starten. Dat kan bijvoorbeeld met een studieochtend. Kwink heeft hiervoor, in samenwerking met een van de vele Kwink-coaches, een kant-en-klaar format ontwikkeld: 'Teamstart van de Gouden Weken'. Deze PowerPoint-presentatie vindt u op www.kwinkopschool.nl/groepsversterkers. In bijlage 1 vind je een mini-poster die bij deze presentatie hoort. Die kun je gedurende de eerste weken van het nieuwe schoolseizoen ophangen in de teamkamer als inspirerend geheugensteuntje.

De Gouden Weken en ouders

'Educatief partnerschap' is een begrip dat steeds meer scholen omarmen. Daar is sprake van als zowel de leerkracht als de ouder zich inspant om van het kind een prettig en verantwoordelijk persoon te maken. Daarvoor is een sociaal veilige groep van cruciaal belang. Een van de manieren om de goede relatie tussen school en ouders te verstevigen, is om elkaar te informeren en ontmoeten. Ouders die positieve ervaringen met de leerkracht van hun kind hebben, praten thuis ook positief over haar. Die input neemt het kind weer mee naar school. Zo kunnen school en ouders optreden als een opvoedkundige twee-eenheid.



De Kwink Gouden Weken-poster

Elke groep met een Kwink-abonnement heeft de Gouden Weken-poster ontvangen. Dat is een poster met energizers om van de klas een groep te maken. Je kan deze speelse en korte activiteiten inzetten tussen twee lessen door of gebruiken als je de groep even wil laten bewegen. Ook buiten de Kwink-lessen om. Hang de poster (ook digitaal beschikbaar) op een centrale plek in het lokaal.

TIP besteed extra aandacht aan de Kwink Koelkastposter voor thuis. Die vind je op www.kwinkopschool.nl (achter de inlog).

TIP voor meer achtergrondinformatie

Als je meer wil weten, lees dan vooral het boek *Ontwikkeling in de groep. Groepsdynamica bij kinderen en jongeren* van Marianne Luijtjes en Ilona de Zeeuw-Jans. Helder geschreven en uitermate praktisch.

Onderzoek van Lusse (2013) laat zien dat een keten van vertrouwen een belangrijke voorwaarde voor schoolsucces is. Een kind krijgt onder meer zelfvertrouwen door positief contact met zijn ouders, die tegenover hun kind zullen uitspreken dat onderwijs belangrijk is. De school schenkt op haar beurt vertrouwen aan de ouders met positieve feedback over het kind en door met de ouders samen na te denken over opvoedingsvraagstukken.

Bronnen:

- Van den Berg, D. (2015). *Herstel van de pedagogische dimensie in de ontwikkeling van mens en wereld*. Antwerpen/Apeldoorn: Garant.
- Hooijmaaijers, T. (2012). *Ontwikkelingspsychologie voor leerkrachten basisonderwijs*. Assen: Koninklijke van Gorcum.
- Luijtjes, M. en I. de Zeeuw-Jans (2017). *Ontwikkeling in de groep, Groepsdynamica bij kinderen en jongeren*. Bussum: Coutinho.
- Lusse, M. (2013). *School en thuis - Succesfactoren voor het verbinden van twee leefwerelden*. Huizen: Pica.
- Van Overveld, K. (2016). *Groepsplan Gedrag. Planmatig werken aan passend onderwijs*. Huizen: Pica.
- Tuckmann, B. (1965). 'Developmental Sequence in Small Groups.' *Psychological bulletin* 63 (1965): 384-99.
- Wijsman, E. (2013). *Gedrag in organisaties*. Groningen: Noordhoff Uitgevers.

HET KWINK-DAGBOEK

Het bijhouden van een dagboek (*journaling*) is een effectieve manier om stress te verminderen, meer zelfvertrouwen te krijgen en het geheugen te trainen. Bovendien is het een fijne manier om op je dag en week terug te blikken.

Het Kwink-dagboek geeft kinderen de mogelijkheid om deze manier van reflecteren samen met hun ouders uit te proberen. Het is ook een goede manier om ouders met hun kinderen in gesprek te laten gaan over school en thuis en tegelijkertijd zicht te krijgen op wat hun kind meemaakt als het niet op school is.

Door het Kwink-dagboek tijdens de Gouden Weken in te zetten helpt het ook bij nadere kennismaking in de groep. Hieronder een drietal tips om het Kwink-dagboek te gebruiken.

De kinderen noteren elke dag drie leuke momenten en een bijbehorende emotie/gevoel bij die dag. Voor onderstaande werkvormen is het van belang het Kwink-dagboek in de eerste week mee naar huis te geven en in de tweede week op **dezelfde dag** weer mee naar school te laten nemen.

1. Hoe was jouw week?

Laat de kinderen elkaars dagboek bekijken en vragen stellen over wat de ander heeft meegemaakt.

2. Dat herken ik!

De kinderen leggen het dagboek in het midden van hun tafelgroepje. Ze proberen overeenkomsten en verschillen te ontdekken. Laat ze opvallende overeenkomsten en verschillen plenair uitwisselen.

3. Door met het dagboek?

Is het bijhouden van het dagboek een succes? Geef leerlingen de mogelijkheid hiermee door te gaan en plaats een bakje met werkbladen in de klas die kinderen vrij kunnen gebruiken. Vraag zo af en toe eens tijdens de start van de dag wat een fijn moment was tijdens de vorige dag. Let op: geen uitgebreide verhalen of kringgesprekken. In twee zinnen het moment en de bijbehorende emotie is al prima. Dit helpt de kinderen ook om emotiewoorden te gebruiken.





Mijn Kwink-dagboek

OB

Top drie dingen:

Maandag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Dinsdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Woensdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Donderdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Ik voel ...
Ik voel mij...



VERDRIETIG



TEGENZIN



BOOS



BANG



BLIJ



ONTSPANNEN



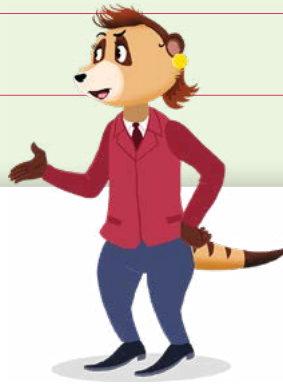
VERRAST



TROTS



Teken wat je meegemaakt hebt vandaag



Top drie dingen:

Vrijdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Zaterdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Zondag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____



Teken wat je meegemaakt hebt vandaag

OB

Ik voel ...
Ik voel mij...



VERDRIETIG



TEGENZIN



BOOS



BANG



BLIJ



ONTSPANNEN



VERRAST



TROTS

Mijn Kwink-dagboek

MB

Top drie dingen:

Maandag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Dinsdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Woensdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Donderdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Ik voel ...
Ik voel mij...



VERDRIETIG



TEGENZIN



BOOS



BANG



BLIJ



ONTSPANNEN



VERRAST



TROTS



Teken wat je meegemaakt hebt vandaag



Top drie dingen:

Vrijdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Zaterdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

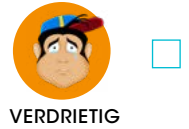
Zondag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

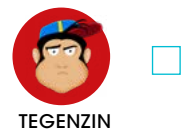


Teken wat je meegemaakt hebt vandaag

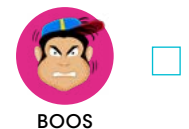
Ik voel ...
Ik voel mij...



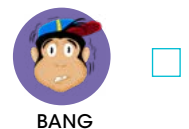
VERDRIETIG



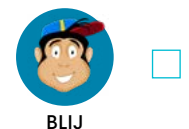
TEGENZIN



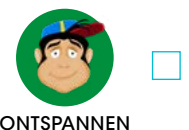
BOOS



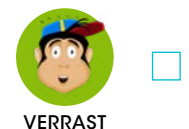
BANG



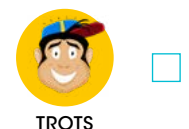
BLIJ



ONTSPANNEN



VERRAST



TROTS

Mijn Kwink-dagboek

BB

Top drie dingen:

Maandag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Dinsdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Woensdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Donderdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Ik voel ...
Ik voel mij...



VERDRIETIG



TEGENZIN



BOOS



BANG



BLIJ



ONTSPANNEN



VERRAST



TROTS



Teken wat je meegemaakt hebt vandaag

Top drie dingen:

Vrijdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Zaterdag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

Zondag

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____



Teken wat je meegemaakt hebt vandaag

BB

Ik voel ...
Ik voel mij...



VERDRIETIG



TEGENZIN



BOOS



BANG



BLIJ



ONTSPANNEN



VERRAST



TROTS

OB

1. GEEF MIJ DE VIJF!

Maak duo's en laat hen elkaars hand omtrekken op een (gekleurd) vel papier. Laat de hand uitknippen. De kinderen die hun eigen naam al kunnen schrijven, kunnen die op hun eigen hand zetten. Loop langs de duo's en help de rest. Vraag elk kind iets tegen zijn duo-maatje te zeggen wat het leuk vindt. Dit schrijven of tekenen ze in de hand. Maak van de handen een mooie slinger voor in het lokaal.



MB

2. KNIPOOG

Schrijf op post-its verschillende opdrachten, zoals: 'knipoog naar mij,' 'glimlach naar me,' 'kijk naar mijn linkerhand,' of 'steek je duim stiekem op.' Plak een post-it op het voorhoofd van ieder kind. Zonder te praten lopen de kinderen rond. Als ze tegenover iemand staan voeren ze de opdracht uit die ze bij diegene zien. Laat ze in een slotronde zoeken naar kinderen met hetzelfde kaartje, lukt het ze een groepje te vormen?

MB

3. IN DE RIJ

De kinderen gaan in een lange rij staan op volgorde van hun verjaardag. Hoe snel kunnen ze de juiste volgorde ontdekken? Houd het bij met een timer. Is deze volgorde ook de volgorde van kort naar lang? Waarom (niet)?

MB
BB**4. JASZAK-VERRASSING**

Schrijf iets aardigs op een briefje en doe dat in de jaszak van een klasgenoot die (nog) niet je vriend is. Lukt het je om dit stiekem te doen zonder te worden betrap?



MB
BB

5. WIE BEN JIJ?

Laat de kinderen een microfoon tekenen of knutselen. Maak duo's (het liefst van kinderen die elkaar nog iets minder goed kennen). Laat ze elkaar interviewen over dingen die de ander leuk vindt (zoals speelgoed, hobby's, sport of filmpjes). Kunnen ze iets vinden dat ze met elkaar gemeen hebben?

MB
BB

6. IS HET EEN WALRUS?

Laat alle kinderen hun lievelingsdier in hun hoofd nemen (of op een post-it schrijven). De kinderen lopen door de klas. Ze mogen steeds een vraag stellen aan een ander, die begint met: 'Heeft jouw dier ook... (zwarte vlekken?)' Als de ander met 'ja' antwoordt, mogen ze meer vragen stellen. Antwoordt de ander met 'nee', dan zoeken ze een ander kind op. De kinderen proberen er zo achter te komen of iemand hetzelfde lievelingsdier heeft.

MB
BB

7. YELL... YELL... YELL...

Maak groepjes van vier kinderen en laat hen een yell, slogan of reclamespot verzinnen voor de groep voor het komende jaar. Ze kunnen bijvoorbeeld aan de slag gaan met de zin: 'Wij zijn een groep die...' De groepjes laten vervolgens hun bedachte slogan horen aan de rest van de groep. Kies een favoriete slogan uit die je ook zelf komend jaar kunt gebruiken (of laat de kinderen erover stemmen).



BB

8. PICASSO?

Laat de kinderen een portret van een ander maken met een collage. Het hoeft niet precies te lijken. Lukt het ze om het andere kind toch herkenbaar na te maken? Denk aan het gebruik van tijdschriftenplaatjes, kleuren, vormen en stukjes stof.





BB

9. STAARWEDSTRIJD

Organiseer een heuse 'starwedstrijd'. Welk kind kan het langst een ander in de ogen kijken zonder te lachen? Maak eerst duo's. De winnaar van elk duo krijgt vervolgens een nieuwe tegenstander. De andere kinderen moedigen aan en proberen de kinderen (alleen verbaal) aan het lachen te krijgen. Ga zo door tot er een kampioen overblijft.

OB
MB
BB

10. KEN IK JOU?

Maak een kring. Vraag de kinderen van plek te wisselen als ze zich herkennen in de stelling. Start met algemene tellingen, zoals onderstaande. Wissel als:

- je een kat hebt;
- moeilijk wakker wordt.

Ga langzaam naar wat ingewikkelder vragen als:

- je in twee verschillende huizen woont;
- je je verdrietig voelt;
- het spannend vindt om naar school te gaan.

OB
MB
BB

11. VOETEN VAN DE VLOER

Maak groepjes van vijf. Zet een kort parcours uit in de gang of op het plein, met een duidelijke begin- en eindstreep. Geef de teams de opdracht om zo snel mogelijk met z'n vijven naar de overkant te komen. Twee van de teamleden mogen daarbij niet met hun voeten op de grond komen. Hoe pakken de groepjes dit aan?



OB

12. TOK! TOK! TOK?

Zorg voor een leeg speelplaats of ga met de kinderen op het schoolplein staan. De kinderen vormen tweetallen. Per tweetal spreken ze af welk dier ze straks zullen zijn (bijvoorbeeld 'kip'). Blinddoek de kinderen en tel dan tot tien. Elk kind loopt dan tien passen ver weg. Vervolgens maakt iedereen het afgesproken dierengeluid. Kunnen de duo's elkaar terugvinden?



Nog geen
Kwink-abonnement?
Probeer Kwink gratis uit.
Vraag een proefabonnement
aan. Dan kan de hele school
een aantal weken gratis met
Kwink aan de slag.

Ga naar:
www.kwinkopschool.nl

Tot ziens!


kwintessens

Berkenweg 11
3818 LA Amersfoort

KWINK
VOOR SOCIAAL-EMOTIONEEL LEREN

www.kwinkopschool.nl